

## Intervenants du stage 2015

---

### ALEXANDRE NIPAU



Après une formation de Danse Contemporaine au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, il intègre le Ballet Prejlocaj. Depuis 2006, il enseigne la Danse Classique et Contemporaine au Conservatoire de Dax et chorégraphie pour la Compagnie Amuovo DC depuis 2008.

Son cours mélange l'exactitude de la technique Cunningham, l'utilisation naturelle du poids du corps avec la technique Limon et l'apparente facilité de la release technique, le tout agrémenté d'un goût prononcé pour la virtuosité.

---

## ALAIN GRUTTADAURIA



Chorégraphe, danseur et professeur international, il est un mélange étonnant d'influences Contemporaines & Jazz et Directeur de la Compagnie « La licorne ».

Dans le fond comme dans la forme, il est un artiste sensible doté d'une gestuelle surprenante jouant entre esthétique, puissance et virtuosité. Energie, technique, accélération, fragmentation, définissent particulièrement son style.

---

## PATRICIA GREENWOOD KARAGOZIAN



Elle commence sa carrière au sein du Pittsburg Ballet Theater aux Etats Unis. Elle y danse et joue pas moins de 18 comédies musicales dont les célèbres West side story, Kiss me kate et My fair lady !

Danseuse de la compagnie FaCéCie (créée par Fabienne Voin-Zanati), elle participe dans une recherche collective d'improvisation et de composition avec un quartet de jazz. Depuis 2006, elle est Présidente du Collectif pour la Danse Jazz : Codajazz

---

---